

राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय महोत्सवों में वी अनुराधा सिंह के एकल कथक प्रदर्शन

Festivo वेह है India

V. Anuradha Singh
y Grupo
Danza Clásica Kathak

05 Dic, Oaxaca
Teatro Macedonio Alcalá
20:00 hrs.

Woodlands CC LAEC and Soorya (Singapore)
jointly presents

for the first time in Singapore!

Music of the Bells

ghungroo vadan & Kathak Dance

by
V Anuradha Singh, India

Woodlands CC Theatre
Sun, 25 Aug 2013, 7:00 pm

Ghungroo Vadan evolved by V Anuradha Singh, a renowned Indian classical kathak exponent uses anklet (bell) as the main musical instrument. She has performed in many music festivals where dance is not allowed. This foot percussive art needs great dexterity, superb control, stamina, classical knowledge and physical strength. For the first time in Singapore, V Anuradha Singh brings to the stage, her revolutionary technique of solo classical Ghungroo (foot bell) Music which focuses solely on foot percussive art. Do not miss this rare performance!

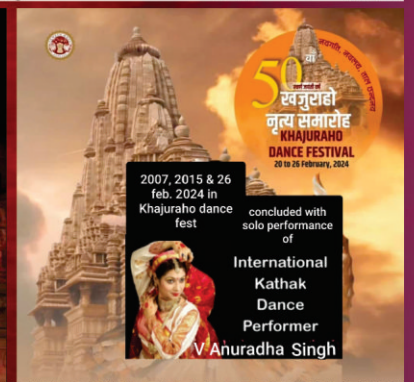
Free Admission*, Do Not Miss!
Registration required at www.sooryafest.org/bellmusic.htm

For details, please visit:
www.sooryafest.org











मान. प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी जी के साथ वी अनुराधा सिंह के अभूतपूर्व क्षण



भारतीय राजदूत श्री मनप्रीत वोहरा ने भारत महोत्सव - मेक्सिको में वी अनुराधा सिंह को एकल कथक प्रदर्शन के बाद प्रशंसित किया

वी अनुराधा सिंह - अंतर्राष्ट्रीय एकल कथक नृत्यांगना

1. म.प्र.शासन के अंतर्गत उस्ताद अलाउद्दीन खां संगीत एवं कला अकादमी की मंच प्रदर्शन प्रशिक्षण हेतु कथक नृत्य छात्रवृत्ति के लिए वर्ष 1987 में चार वर्षीय प्रशिक्षण हेतु चयन किया गया, जहाँ पंडित कार्तिकराम जी से गंडावदन के पश्चात और पद्मश्री पंडित रामलाल जी से गुरु शिष्य परंपरा के अंतर्गत चक्रधर नृत्य केन्द्र भोपाल में कथक प्रशिक्षण एवं गहन अभ्यास प्राप्त किया।
2. इन्हें भारत सरकार द्वारा वर्ष 1988 में भारत महोत्सव- सोवियत संघ में नृत्य प्रदर्शन हेतु मास्को भेजा गया।
3. वी अनुराधा सिंह ने भोपाल से स्नातक एवं इंदिरा कला एवं संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ (छ.ग.) से कथक नृत्य में स्नातकोत्तर की उपाधि स्वर्ण पदक सहित वर्ष 1991 में प्राप्त की।
4. भारत के लगभग 24 राज्यों के अति प्रतिष्ठित लगभग 1000 अति प्रतिष्ठित समारोहों में कथक नृत्य का एकल मंच प्रदर्शन किया।
5. उत्कृष्ट कथक मंच प्रदर्शनों के आधार पर भारत सरकार, संस्कृति मंत्रालय द्वारा वी.अनुराधा सिंह को अंतर्राष्ट्रीय सांस्कृतिक संबंध (ICR) फेस्टिवल ऑफ इंडिया सेल (FOI) में "उत्कृष्ट श्रेणी" (Outstanding Category) एकल कथक कलाकार में चयनित व सूचीबद्ध किया है।
6. भारत सरकार द्वारा आयोजित "भारत महोत्सव-मेक्सिको" दिसम्बर 2019 में वी अनुराधा को 2 घंटे की एकल कथक मंच प्रस्तुतियों हेतु संगतकारों सहित मेक्सिको के अनेक शहरों में भेजा गया, जहां इनके द्वारा अतिसफल मंच प्रस्तुतियाँ दी गईं, मेक्सिको के भारतीय राजदूत ने आपके सफल कार्यक्रम की प्रशंसा करते हुए प्रशंसा पत्र भेजा।
7. इसके अतिरिक्त भारतीय दूतावास आबूधाबी (यू.ए.ई.), भारतीय सांस्कृतिक केन्द्र बैंकाक (थाइलैंड) एवं ताशकंद (उज्बेकिस्तान), सूर्या और SIFAS फेस्टिवल सिंगापुर, यू.एस.ए., यू.के., कनाडा आदि अनेक देशों में इनके एकल कथक मंच प्रदर्शन हुए हैं।
8. वी अनुराधा सिंह वर्ष 1991 से लगातार वृद्धा कथक केन्द्र की तीन शाखाओं में नियमित प्रशिक्षण दे रही हैं एवं असहाय एवं निर्धन प्रशिक्षणार्थियों को शिक्षा प्रदान एवं वर्कशॉप और मंच प्रदर्शनों द्वारा उनको कथक के प्रति उत्साहित कर संबल प्रदान कर रही हैं। इनके कई विद्यार्थी स्कूल, कॉलेजों में कथक की शिक्षा प्रदान कर रहे हैं एवं मंच प्रदर्शन भी कर रहे हैं।
09. वी अनुराधा सिंह को विभिन्न संस्थाओं द्वारा सम्मानित किया जाता रहा है- वाकणकर, कलामनीषी, वुमन ऑफ भोपाल आदि।
10. विश्व में पहली बार पैरों पर आधारित शास्त्रीय संगीत घुंघरु वादन कॉन्सर्ट का सृजनात्मक आविष्कार वर्ष-2010 में किया।
11. पेनडेमिक (कोरोना काल) में 70 से ज्यादा फेसबुक पेजेस पर कथक मंच प्रदर्शन किया।
12. रायगढ़ घराने पर क्रियात्मक शोध करके इन्होंने ऊर्जावान कथक नृत्य के सैकड़ों मंच प्रदर्शन किये। आप वर्तमान समय में अति प्रशंसित अंतर्राष्ट्रीय एकल कथक नृत्यांगना हैं, जिन्होंने सर्वाधिक मंच प्रदर्शन द्वारा रायगढ़ घराने का प्रचार एवं प्रसार किया।
13. क्रियात्मक साधना एवं श्रम साध्य रियाज द्वारा अनुराधा, विद्युतीय गति के (140 चक्कर प्रति मिनट) की तैयारी एवं क्लिष्ट घुंघरु लयकारी के साथ ही शुद्ध शास्त्रीय कथक को विभिन्न प्रचलित व अप्रचलित तालों में पिरोकर सर्वाधिक मंच प्रदर्शन करती आ रही हैं जिसके प्रेस कवरेज से गूगल सर्च में आपके नाम से 1 करोड़ 38 लाख से ज्यादा पेज खुलते हैं।



वी अनुराधा सिंह द्वारा विजुअल एण्ड परफार्मिंग ऑर्ट यूनिवर्सिटी,
कोलम्बो, श्रीलंका में कथक प्रशिक्षण

V. ANURADHA SINGH

International Classical Kathak dance performer

(Outstanding category empanelled Kathak performer in International Cultural Relations (ICR), Festival of India abroad cell, Ministry of Culture, Government of India)

V. Anuradha Singh is internationally renowned Classical Kathak dance performer of Madhya Pradesh belongs to Raigarh gharana. She is worldwide famous for her unique high energetic kathak performances with magnetic abhinaya, spins 140 / minute Speed and excellent Ghunghroo foot work. She has performed kathak in more than 1000 reputed festivals worldwide.

V. Anuradha Singh is an empanelled Kathak performer of "Outstanding category" in International Cultural Relations- ICR, Festival of India abroad cell, Ministry of Culture, Govt. of India. Anuradha Singh has performed at almost all prestigious national and international festivals as a solo Kathak dance performer and famous for her unique electrifying and magnetic style of kathak.

She made her debut at young age in distinguished stage during 'Festival of India' in USSR organized by Govt. of India in Moscow, Russia in 1988.

She is trained academically and professionally in classical kathak dance. She has got kathak scholarship and fellowship and received extensive training for 4 years under Guru Shishya Parampara at Chakradhar Nritya Kendra by renowned Kathak Guru of Raigarh Gharana late Pt. Kartikramji and Pt. Ramlalji. She has done her Master degree in Kathak with Gold medal from Indira Kala Sangeet University Khairagarh C.G. India.

V Anuradha Singh has performed solo kathak concerts in " Festival of India" Mexico (various cities of Mexico country in 2019) organised by International Cultural Relations, Festival of India cell, Ministry of Culture, Government of India and Mexico.

V. Anuradha Singh's solo kathak performances in many highly reputed government organized festivals worldwide

नाम	: वी. अनुराधा सिंह (V. Anuradha Singh)
	शास्त्रीय एकल कथक नृत्यांगना
निवासी	: 292, रचना नगर, भोपाल (मप्र.)
फोन	: 0755-4260123, 9893037766, 9425005631
ई-मेल	: vanuradhasingh@yahoo.co.in
वेब-साइट	: www.kathakindia.org
संस्थान	: वृंदा कथक केन्द्र, भोपाल (3 शाखायें)

वी. अनुराधा सिंह द्वारा राष्ट्रीय एकल कथक मंच प्रदर्शन

—: मध्यप्रदेश :—

- खजुराहो नृत्य समारोह, खजुराहो
- उस्ताद अलाउद्दीन खां संगीत समारोह, मैहर
- भोजपुर उत्सव, भोजपुर
- पूनम वार्षिक महोत्सव, इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय, भोपाल
- पं. कार्तिक राम स्मृति महोत्सव, भोपाल
- आई.सी.सी.आर. महोत्सव, रवीन्द्र भवन, भोपाल
- भारत भवन स्थापना दिवस, भोपाल
- महाकथक उत्सव, उज्जैन
- भाव अनुभाव, भारत भवन
- सिंहस्थ महाकुंभ पर्व, उज्जैन
- कालीदास समारोह, उज्जैन
- स्टेट म्यूजिम स्थापना दिवस, भोपाल
- घुँघरू महोत्सव, रीवा
- श्रावण महोत्सव, उज्जैन
- गुरुपूर्णिमा महोत्सव, भोपाल
- शनि जयंती महोत्सव, इंदौर
- बैजू बावरा राष्ट्रीय संगीत समारोह, भोपाल

—: उत्तर प्रदेश :—

- श्री संकटमोचन संगीत समारोह, वाराणसी
- ताजमहल की 350 वीं वर्षगांठ पर अन्तर्राष्ट्रीय ताज महोत्सव, आगरा
- लखनऊ महोत्सव
- गंगा महोत्सव, वाराणसी
- आयुर्वेद ज्ञांसी महोत्सव
- पं. लालमणि मिश्र संगीत समारोह, कानपुर

—: राजस्थान :—

- राजस्थान डे स्थापना दिवस, अल्बर्ट हाल, जयपुर
- कथक समारोह, जयपुर
- उदयशंकर नृत्य व बैले फेस्टिवल, जयपुर
- महाराणा कुम्भा फेस्टिवल, उदयपुर

—: छत्तीसगढ़ :—

- राज्योत्सव स्थापना दिवस, रायपुर
- चक्रधर समारोह, रायगढ़

- खैरागढ़ महोत्सव, इन्दिरा कलॉ एवं संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़
- भोरमदेव महोत्सव, कर्वधा

—: महाराष्ट्र :—

- कालीदास समारोह, नागपुर
- पुणे महोत्सव
- अजन्ता ऐलोरा महोत्सव, औरंगाबाद
- शोलापुर महोत्सव
- पं. गोपीकृष्ण नृत्य महोत्सव, मुम्बई
- रेनड्राप फेस्टिवल, मुम्बई
- पं. बसंतराव देश पाण्डे समारोह, नागपुर
- निनाद नृत्य महोत्सव
- कथक तरंग महोत्सव, मुम्बई
- मल्हार फेस्टिवल, पुणे

—: दिल्ली :—

- दिल्ली अन्तर्राष्ट्रीय कला उत्सव (DIAF)
- इन्डिया इन्टरनेशनल सेन्टर
- अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन दिल्ली विश्वविद्यालय
- कथक महोत्सव, नई दिल्ली

—: बंगाल :—

- उदय शंकर नृत्य महोत्सव, कोलकाता

—: आन्ध्रप्रदेश :—

- गोलकुण्डा संगीत एवं नृत्य महोत्सव, हैदराबाद
- डक्कन नृत्य महोत्सव, हैदराबाद

—: पंजाब :—

- बाबा हरवल्लभ संगीत महोत्सव, जालंधर
- फेस्टिवल ऑफ चंडीगढ़
- प्राचीन कला केन्द्र, चंडीगढ़
- इंटरनेशनल परफार्मिंग आर्ट्स फेस्टिवल, चंडीगढ़

—: उत्तरांचल :—

- बट्टी-केदार महोत्सव, बट्टीनाथ
- विरासत हेरीटेज महोत्सव, देहरादून

—: गोवा :—

- शास्त्रीय नृत्य महोत्सव, मारडोल, गोवा

—: गुजरात :—

- उत्तरार्ध मोढ़ेरा शास्त्रीय नृत्य महोत्सव
- पं. सुंदरलाल गंगानी कथक महोत्सव, वडोदरा
- नृत्यम महोत्सव, अहमदाबाद

—: बिहार :—

- अन्तराष्ट्रीय बुद्ध महोत्सव, बोधगया
- राजगीर महोत्सव, राजगीर
- गुरुपूर्णिमा महोत्सव, पटना
- बसंतोत्सव विष्णुपद मंदिर, गया
- रामप्रसाद संगीत समारोह, सोनपुर
- गुरुपूर्णिमा महोत्सव, पटना

—: उड़ीसा :—

- मंडोई, नबरंगपुर महोत्सव
- वेदव्यास संगीत महोत्सव, राउरकेला

—: आसाम :—

- वंदन कथक महोत्सव, गुवाहाटी

—: जम्मू एवं कश्मीर :—

- लद्दाख फेस्टिवल, लेह

—: तेलंगाना :—

- पं. दुर्गालाल स्मृति कथक समारोह

—: झारखंड :—

- श्री बाबा देवराहा संगीत समारोह, गिरीड
- कलांजली शास्त्रीय संगीत समारोह, रांची

—: कर्नाटक :—

- अलवाज राष्ट्रीय सांस्कृतिक महोत्सव, मूदबिद्री
- गोल गुम्मज—नवरसपुर महोत्सव, बीजापुर
- कारावली महोत्सव, मैंगलोर
- नादम नृत्योत्सव, बैंगलोर

—: अंडमान और निकोबार :—

- आईलेण्ड टूरिज्म फेस्टिवल, पोर्ट ब्लेयर

—: केरल :—

- मालाबार महोत्सव, केलीकट
- आई.डी.ए. फेस्टिवल, कन्नूर
- गोवारी नृत्य फेस्टिवल, पलक्कड़

—: चंडीगढ़ :—

- फेस्टिवल ऑफ चण्डीगढ़
- प्राचीन कला केन्द्र
- आई.पी.ए.एफ. फेस्टिवल, चंडीगढ़

अंतराष्ट्रीय कथक मंच प्रदर्शन

—: सोवियत संघ :—

- भारत महोत्सव, मास्को

—: पाकिस्तान :—

- वर्ल्ड परफार्मिंग आर्ट फेस्टिवल , लाहोर

—: श्रीलंका :—

- अन्तराष्ट्रीय नृत्य समारोह, कोलंबो

—: यू.ए.ई. :—

- भारतीय दूतावास, आबूधाबी

—: उज्बेकिस्तान :—

- भारतीय सांस्कृतिक केन्द्र, ताशकंद

—: बैंकाक :—

- थाइलैण्ड भारतीय सांस्कृतिक केन्द्र

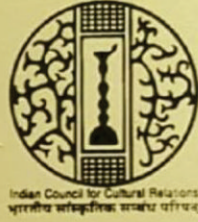
—: सिंगापुर :—

- सूर्या फेस्टिवल
- सिंगापुर फाइन आर्ट सोसायटी फेस्टिवल

—: मेक्सिको :—

- भारत महोत्सव— मेक्सिको, गुडालहारा, ओहाका इत्यादि मेक्सिको के शहर।

कनाडा, यू.के., फ्रांस, जर्मनी, यूरोप, यूएसए आदि।



**EMBASSY OF INDIA
Cultural Wing**

Presents

Ms. V. ANURADHA SINGH

In appreciation of her outstanding
performance at
Embassy of India

Abu Dhabi, U A E
23/11/2013



वी.अनुराधा सिंह द्वारा संचालित कथक नृत्य अकादमी वृंदा कथक केन्द्र, भोपाल- तीन शाखायें

- (1) 27, जोन-1, एम.पी. नगर
 - (2) बी-94, ई-6, अरेरा कॉलोनी
 - (3) 312, फेज-1, रोहित नगर,
बावड़ियाकलां, भोपाल
- फोन- 0755-4260123



शास्त्रीय एकल कथक नृत्य कांसर्ट



शास्त्रीय “घुंघरू वादन” संगीत कांसर्ट